

## A revolução na saúde provocada por Marisa Monte

Ela construiu um espaço de cultura e vivência artística no InCor, que mudou a realidade de pacientes com doenças graves

Ludhmila Hajjar, 14/06/2024

Link: <https://oglobo.globo.com/blogs/receita-de-medico/post/2024/06/a-revolucao-na-saude-provocada-por-marisa-monte.ghtml>



Marisa Monte no Primavera Sound em dezembro — Foto: Maria Isabel Oliveira/ Agência O Globo

Marisa Monte, uma das maiores artistas de nossa história, iniciou uma revolução na saúde ao instituir a cultura como instrumento de cura no maior hospital de cardiologia da América Latina, o InCor do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. Como cardiologista e intensivista, meu primeiro encontro com Marisa foi marcado por uma troca infinita de experiências e de relatos de pessoas que tiveram a música como grande aliada em situações críticas que viveram em ambientes como a terapia intensiva.

E então, a artista idealizaria como a arte seria capaz de agir diretamente para reduzir o sofrimento das pessoas. Com o apoio de doadores, da instituição e de um forte grupo de voluntários, ela construiu um espaço de cultura e vivência artística no InCor, que mudou a realidade de pacientes com doenças graves cardíacas ou pulmonares. Ali, era criado um ambiente lúdico capaz de proporcionar alívio emocional e redução do sofrimento em crianças e adultos que muitas vezes ficam internados por meses seguidos. O InCor é um hospital de 500 leitos de alta complexidade, e não é infrequente a cena repetida no mesmo leito, de uma criança ou adulto que permanece sem ver a luz do sol, ou sentir o frescor do vento até que haja um desfecho de sua situação clínica.

O Espaço Imaginário Marisa Monte, situado no 5º andar do hospital reproduz elementos da série de pinturas “Portas” da artista plástica carioca Marcela Cantuária, que assina o projeto visual do álbum Portas (2022), de Marisa Monte. O espaço possui uma biblioteca física e virtual, com 3 mil títulos para adultos e crianças, é equipado com tablets e computadores disponíveis para uso coletivo, além de instrumentos musicais e de música ambiente. Em 10 meses de funcionamento, o Espaço Imaginário se tornou um refúgio acalentador a pacientes que tanto precisam. A leitura, as aulas de música, os ensaios artísticos, as aulas de crochê, as aulas de tricô e as oficinas passaram a ser o alívio para aqueles que enfrentam desafios de saúde. Seja em momentos de dor ou em busca de paz interior, o espaço continua a ser um local onde a música e a emoção se encontram, buscando a cura e a conexão humana. Tornou-se assim um ambiente terapêutico, onde a dor pode ser expressada e a esperança pode ser renovada. Crianças de todas as idades, pacientes adultos e seus acompanhantes dia a dia estão entretidos com uma tarefa cultural no espaço e ao mesmo tempo ouvindo uma música que traz força, resiliência e esperança, essenciais para o bem-estar emocional dos pacientes.

Marisa também é embaixadora do programa USP Diversa, que tem como objetivo financiar bolsas de permanência estudantil para os alunos universitários por meio da doação de recursos de pessoas físicas e jurídicas. Suas palavras ressoam: “A inclusão é algo que, uma vez que acontece, ninguém tira de você. Reflete na sua vida inteira, não envelhece, só melhora, só cresce e vai influenciar gerações depois de você, inspirando as pessoas a acreditar que são capazes de viver essa experiência de ter acesso à educação de qualidade e a uma vida melhor”.

No próximo dia 24 de junho, um fato histórico marcará nossas vidas: a cerimônia para a outorga do título de Doutora “Honoris Causa” da USP para a artista Marisa Monte. Dentre 123 títulos concedidos, Marisa é a terceira mulher laureada. Este reconhecimento não apenas celebra sua extraordinária carreira, mas também destaca sua contribuição significativa para a cultura brasileira e mundial. A artista é conhecida por seu engajamento em projetos sociais e culturais. Ela apoia iniciativas que promovem a educação musical e o acesso à cultura para comunidades carentes, mostrando que sua influência vai além dos palcos e gravações. Este reconhecimento serve como inspiração para todos os brasileiros, mostrando que a dedicação à arte e à educação aliada à ciência pode transformar vidas e comunidades.